

Guatemala, 15 de junio de 2018

Licenciado
Edgar Dabogerto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el acta número 13-2018 por Servicios Técnicos correspondientes al primer y único producto.

Actividades realizadas del 22 al 31 de mayo de 2018

- ✓ Apoyar en los procesos de planificación, creación e integración de la Orquesta Juvenil.
- ✓ Apoyo en diseño de instrumentos para llevar los registros y controles de estudiantes para optimizar y dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil.
- ✓ Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase I
 - Figuras musicales
 - Pentagrama
 - Notas musicales
 - Ejercicios rítmicos
- ✓ Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase I.
- ✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase I
 - Escalas
 - Ostinatos rítmicos

Resultados Obtenidos:

- ✓ Se apoyó en los procesos de planificación, creación e integración de la Orquesta Juvenil
- ✓ Se apoyó en el diseño de instrumentos para llevar los registros y controles de estudiantes de la Orquesta Juvenil.
- ✓ Se apoyó en el proceso de la enseñanza de lecto-escritura musical fase I
 - El alumno reconoce las figuras de: redondas, blancas, negras y corcheas
 - El alumno reconoce las notas ubicadas en las líneas y espacios del pentagrama
 - El alumno reconoce la altura de las notas ubicadas en el pentagrama
 - El alumno realiza ejercicios utilizando figuras de blancas y negras.
- ✓ Se apoyó en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase I
 - El alumno reconoce la escala de Do mayor y Si bemol mayor
 - El alumno realiza ejercicios utilizando ostinatos rítmicos

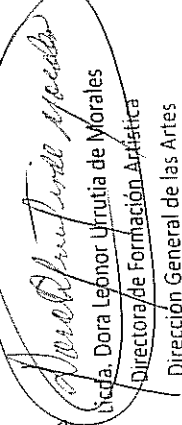
Actividades realizadas del 01 al 15 de junio

- ✓ Apoyar en el proceso de selección e inclusión de los integrantes de la Orquesta Juvenil
- Audiciones de instrumentos de cuerda
- Audiciones de instrumentos de viento
- ✓ Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase II
- Escala de Sol mayor
- Escala de Re mayor
- Figuras de semicorcheas

Resultados Obtenidos:

- ✓ Se apoyó en el proceso de selección e inclusión de los integrantes de la Orquesta Juvenil.
- Alumnos de instrumentos de cuerda seleccionados
- Alumnos de instrumentos de viento seleccionados
- ✓ Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase II
- El alumno realiza la escala de Sol mayor
- El alumno realiza la escala de Re mayor
- El alumno reconoce las figuras de semicorcheas


Luis Fernando Maza Guerra


Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes

-MICUDE-